



Curriculum  
**Sekundarstufe I**  
für Spanisch als neu einsetzende Fremdsprache  
Wahlpflichtbereich ab 2022

(Stand 11/2021)

(zugrunde liegendes Lehrwerk „Encuentros hoy 1“ Cornelsen 978-3-06-121872-0

Jgst./Hj		Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachlernkompetenz und Sprachbewusstheit	Methodische Schwerpunkte
9/I	<b>Einführung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• S. begrüßen und sich verabschieden</li> <li>• Namen und Herkunft angeben</li> <li>• Angeben, welche Sprache man spricht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die spanischsprachigen Länder</li> <li>• Aussprache und Besonderheiten des spanischen Alphabets</li> </ul>	
	<b>Unidad 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen und sagen, wie es jemandem geht</li> <li>• Jemanden vorstellen</li> <li>• Sein Wohnviertel vorstellen</li> <li>• Erzählen, was man nachmittags macht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subjektpronomen</li> <li>• Best. Artikel</li> <li>• Bildung des Plurals</li> <li>• <i>Ser</i> und die Aussprache von b/v</li> <li>• das Verb „<i>hay</i>“</li> <li>• der unbestimmte Artikel</li> <li>• die Verben auf <i>-ar</i></li> <li>• die Verben auf <i>-ir/-er</i></li> <li>• Verneinung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogisches Sprechen</li> <li>• Selektives Hören</li> </ul>
	<b>Unidad 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sich und die Familie dem Austauschschüler vorstellen (E-Mail)</li> <li>• deine Familie vorstellen (Nachnamen)</li> <li>• Alter angeben</li> <li>• jemanden beschreiben</li> <li>• eine Adresse und Telefonnummer angeben (Adressen- und Klingelschilder)</li> <li>• dein Zimmer beschreiben (eine E-Mail schreiben)</li> <li>• angeben, wo sich etwas befindet</li> <li>• „<i>¿Qué hora es?</i>“ Uhrzeit und Tageszeit angeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• das Verb <i>tener</i></li> <li>• Possessivbegleiter</li> <li>• <i>también/tampoco</i></li> <li>• <i>estos son/estas son</i></li> <li>• <i>hacer</i></li> <li>• Adjektive (Sgl./pl.)</li> <li>• <i>ser</i> + Adjektiv</li> <li>• Zahlen bis 100</li> <li>• das Verb <i>estar</i></li> <li>• der zusammengezogene Artikel <i>del</i></li> <li>• Ortsangaben (Präpositionen)</li> <li>• <i>conmigo/contigo</i></li> <li>• <i>poner</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör-Seh-Verstehen</li> <li>• Schreiben</li> </ul>

	<b>Unidad 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Schule beschreiben (Schule und Schulalltag)</li> <li>• über den Stundenplan sprechen</li> <li>• Vorschläge machen und darauf reagieren</li> <li>• über Schule und Noten sprechen (Notensystem in Spanien, Schuluniform)</li> <li>• Tagesablauf beschreiben (Essenszeiten)</li> <li>• sagen, was du nicht magst und über Hobbys sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diphthongierende Verben (e&gt;ie, o&gt;ue))</li> <li>• <i>qué /cuáles</i></li> <li>• <i>por qué/porque</i></li> <li>• <i>desde (la) /hasta (la)</i></li> <li>• das Verb <i>ir</i></li> <li>• Modalverben</li> <li>• <i>si</i> mit Indikativ</li> <li>• <i>me gustaría</i></li> <li>• Zusammengezogener Artikel <i>al</i></li> <li>• reflexive Verben</li> <li>• <i>jugar/ver/saber</i></li> <li>• Direktes Objekt bei Personen mit <i>a</i></li> <li>• Relativsatz mit <i>que</i></li> <li>• <i>gustar</i></li> <li>• Betonntes Personalpronomen mit Präposition <i>a mí, a ti, a él, a ella</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachmittlung</li> <li>• Dialogisches Sprechen</li> <li>• Monologisches Sprechen</li> <li>• Detailliertes und selektives Lesen</li> <li>• <i>Charla de un minuto</i></li> </ul>
9/II	<b>Unidad 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Datum angeben,</li> <li>• Telephonieren</li> <li>• Über Pläne sprechen</li> <li>• Sagen wie man sich fühlt</li> <li>• Sich verabreden</li> <li>• Über Vorlieben und Abneigungen sprechen</li> <li>• Das Aussehen von jemandem beschreiben</li> <li>• Kleidung und Farben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Futur (<i>ir a + Inf.</i>)</li> <li>• <i>estar + Adjektiv</i></li> <li>• <i>bueno/a, malo/a, grande</i> Verkürzung. <i>buen, mal, grande</i></li> <li>• <i>primer, tercer</i></li> <li>• <i>acabar de + Infinitiv</i></li> <li>• Begleiter <i>mucho, poco</i></li> <li>• Indirekt Objekt Pronomen</li> <li>• <i>dar</i></li> <li>• <i>venir</i></li> <li>• Demonstrativbegleiter und Pronomen (<i>este, ese</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geburtstagstraditionen in Spanien und Lateinamerika</li> <li>• Sprachmittlung</li> <li>• Dialogisches Sprechen</li> <li>• Arbeit mit dem zweisprachigen Wörterbuch</li> </ul>

	<b>Unidad 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jemanden zu etwas auffordern und sagen, was man am Wohnort unternehmen kann (<i>ir de tapas</i>)</li> <li>• deine Meinung äußern</li> <li>• wiedergeben was jemand sagt</li> <li>• sagen, was jemand gerade tut</li> <li>• nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben</li> <li>• Lebensmittel einkaufen (<i>el gazpacho</i>)</li> <li>• fragen, wie viel etwas kostet</li> <li>• Sehenswürdigkeiten in Madrid</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• der bejahte Imperativ</li> <li>• unregelmäßige Imperative (<i>haz, ten, ven, ve</i>) das Verb <i>conocer</i></li> <li>• die direkten Objektpronomen</li> <li>• das Verb <i>decir</i></li> <li>• die indirekte Rede und Frage (Präsens)</li> <li>• <i>estar + gerundio</i></li> <li>• der Imperativ der reflexiven Verben und Verben mit Stammwechsel und e&gt;i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Detailliertes Hörverstehen</li> <li>• Globales und selektives Lesen</li> <li>• Texte gliedern: Überschriften für Abschnitte finden</li> </ul>
	<b>Unidad 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Land vorstellen</li> <li>• über das Wetter sprechen</li> <li>• erzählen, was man erlebt hat</li> <li>• erstaunen ausdrücken</li> <li>• etwas vergleichen</li> <li>• Besonderheiten hervorheben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jahreszahlen</li> <li>• das <i>Pretérito Indefinido</i> der regelmäßigen Verben</li> <li>• das <i>Pretérito Indefinido</i> der Verben <i>ser</i> und <i>ir</i></li> <li>• <i>hace [...]</i></li> <li>• <i>cuando</i> (Temporalsatz)</li> <li>• <i>nunca, nada, nadie</i></li> <li>• das <i>Pretérito Indefinido</i> (einige unregelmäßige Verben)</li> <li>• angehängtes Pronomen beim Imperativ, Infinitiv und <i>Gerundio</i></li> <li>• Begleiter <i>todo/a</i> und <i>otro/a</i></li> <li>• Komparativ und Superlativ</li> <li>• <i>tanto ... como</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Blog erstellen</li> <li>• Kreatives (Schreiben)</li> <li>• Sprachmittlung (Wörter umschreiben)</li> </ul>

## Übersicht 10 (In Anlehnung an „Encuentros 2“ ISBN 978-3-06-121645-0)

Inhaltliche Schwerpunkte / Medien und Materialien (Qualifikationsphase II)				
Jgst./Hj .	Inhaltliche Schwerpunkte	Kommunikative und interkulturelle Kompetenzen	Sprachlernkompetenz und Sprachbewusstheit	Methodische Schwerpunkte
<b>10</b> Zuordnung nicht bindend	<b>Unidad 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>über Besonderheiten einer Region sprechen (Galicia y El País Vasco)</li> <li>besondere Eigenschaften ausdrücken</li> <li>erzählen, wie es früher war (Franco Diktatur)</li> <li>Dinge miteinander vergleichen</li> <li>über Erlebnisse und Situationen in der Vergangenheit berichten (fiestas tradicionales)</li> <li>Jdn. auffordern, etwas nicht zu tun</li> <li>jemanden beruhigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Pretérito Indefinido</i> (Wiederholung <i>Suplemento</i> S. 24)</li> <li><i>Hay que ...</i></li> <li>der Superlativ der Adjektive</li> <li><i>me encanta ...</i></li> <li>das <i>Pretérito Imperfecto</i></li> <li>der Komparativ der Adjektive und Adverbien</li> <li>das Relativpronomen <i>lo que ...</i></li> <li>der Begleiter <i>aquel</i></li> <li>Verwendung <i>Pretérito Indefinido</i>, <i>Pretérito Imperfecto</i></li> <li>der verneinte Imperativ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Monologisches Sprachen</li> <li>Selektives Leseverstehen</li> <li>Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen</li> <li>Mit Merkhilfen arbeiten</li> <li>Regeln für digitale Kommunikation</li> </ul>
	<b>Unidad 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sagen, was einem wichtig ist</li> <li>Gefühle und Wünsche ausdrücken</li> <li>Vor- und Nachteile benennen</li> <li>seine Meinung zu etwas ausdrücken</li> <li>eine Diskussion führen</li> <li>jemanden höflich zu etwas auffordern</li> <li>Aufforderungen einer anderen Person wiedergeben</li> <li>Wege mit öffentlichen Verkehrsmitteln beschreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Presente de Indicativo</i> und Adjektive und Begleiter (Wdh. <i>Suplemento</i> 44)</li> <li>Possessivpronomen</li> <li>Adverbien auf <i>-mente</i></li> <li>Lo + Adjektiv (<i>lo bueno, lo malo</i>)</li> <li><i>En cambio ...</i></li> <li>der <i>Subjuntivo</i> nach Verben der Willens- und Gefühlsäußerung (<i>quiero que ...</i>)</li> <li>der <i>Subjuntivo</i> nach unpersönlichen Ausdrücken (<i>es importante que, es necesario que</i>)</li> <li>No creo que ... no pienso que ... + subjuntivo</li> <li>Die doppelte Verneinung (<i>no ... nada/nadie/nunca</i>)</li> <li>Der Imperativ mit <i>usted</i></li> <li>Indirekte Aufforderung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine Diskussion vorbereiten und führen: dialogisches Sprachen</li> <li>Selektives Hörverstehen</li> <li>eigene Mediennutzung reflektieren</li> </ul>

	<b>Unidad 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Empfehlungen geben</li> <li>• über Gemeinsamkeiten und Unterschiede sprechen (regionale Spezialitäten: <i>el mate, el asado</i>)</li> <li>• Wortwiederholungen vermeiden</li> <li>• Mengenangaben verwenden</li> <li>• über historische Ereignisse sprechen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Direkte und indirekte Objektpronomen (Wiederholung <i>Suplemento S.64</i>)</li> <li>• Der reale Bedingungssatz mit <i>si</i></li> <li>• Häufige Formen des Konditional (<i>podrías, deberías</i>)</li> <li>• Der absolute Superlativ</li> <li>• <i>te aconsejo / te recomiendo que ... + Subjuntivo</i></li> <li>• Das Relativpronomen <i>donde</i></li> <li>• Adjektive mit <i>ser</i> oder <i>estar</i> (<i>rico, malo, bueno</i>)</li> <li>• Die doppelte Verneinung</li> <li>• <i>alguno, alguna, ninguno, ninguna</i> als Begleiter und Pronomen</li> <li>• <i>llevar, seguir, pasar, continuar + gerundio</i></li> <li>• Zwei Objektpronomen im Satz</li> <li>• die Begleiter <i>tanto</i> und <i>mismo</i></li> <li>• <i>cualquier, cada</i></li> <li>• Verkleinerungsform <i>-ito</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hör- Seheverstehen</li> <li>• Globales Leseverstehen</li> <li>• Einen Text in Sinnabschnitte einteilen</li> <li>• Quellen dokumentieren</li> <li>• Ein Video drehen</li> </ul>
	<b>Unidad 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwartungen und Überraschungen ausdrücken</li> <li>• sagen, was jemand heute gemacht hat (Jugendsprache)</li> <li>• sich differenziert äußern</li> <li>• Konsequenzen aufzeigen (Umweltschutz auf den Balearen)</li> <li>• das Spanisch Schulsystem (Schule und Berufsausbildung in Spanien)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellung der Objektpronomen (Wiederholung <i>Suplemento S. 90</i>)</li> <li>• Vorangestelltes Objekt</li> <li>• Das <i>Pretérito Perfecto</i></li> <li>• Die Konjunktionen <i>aunque</i> und <i>hasta que + Indikativ</i></li> <li>• Die kontrastive Verwendung von <i>Pretérito Perfecto</i> und <i>Pretérito Indefinido</i></li> <li>• Bedeutungsänderung der Adjektive je nach Stellung (<i>pobre, único, grande, nuevo, antiguo</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Reiseblog verfassen</li> <li>• Sprachmittlungsstrategien</li> <li>• Medienprodukte gestalten und präsentieren</li> </ul>

	<b>Unidad 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• persönliche Stärken und Schwächen angeben</li> <li>• zeitliche Abläufe in der Vergangenheit schildern</li> <li>• Vermutungen formulieren</li> <li>• einen Lebenslauf und Bewerbungsschreiben verfassen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergangenheitszeiten (Wiederholung <i>Suplemento S. 112</i>)</li> <li>• <i>por lo cual</i></li> <li>• Konjunktionen mit <i>Subjuntivo</i></li> <li>• <i>antes de que, para que, sin que</i></li> <li>• das Pretérito Pluscuamperfecto</li> <li>• <i>ir / quedarse / salir</i> + gerundio</li> <li>• das futuro simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Bewerbungsgespräch führen</li> <li>• Informationen im Internet kritisch bewerten</li> <li>• Formale Briefe schreiben</li> </ul>
--	-----------------	--	---	--